

JOURNAL DE LA TEXTILIERIE

n° 2

2019

LA TEXTILIERIE A UN AN

ET VOUS ACCUEILLE
AU 22 RUE DU CHÂTEAU-LONDON,
PARIS 10E

SOMMAIRE

ÉDITO
P. 2

APPEL AUX DONS
P. 2

UN AN, LE BILAN
P. 3

Tissons du sens

OUVRONS LES PORTES
DE LA PERCEPTION
P. 6

LE BRUIT
& LA FOURRURE
ÉPISODE 2
par Duvette Chromer
P. 7

PROGRAMME
DES COURS &
INFOS PRATIQUES
P. 8



WWW.LATEXILIERIE.FR
FACEBOOK.COM/LATEXILIERIE/
INSTAGRAM.COM/LATEXILIERIEPARIS/
TWITTER.COM/LATEXILIERIE/

Édito

Cela fait maintenant un an que la Textilerie a ouvert ses portes.

12 beaux mois complets qui méritent bien un résumé aux rimes étudiées :

En janvier on a carburé

En février on s'est enivrées

En mars on a été très efficaces

En avril on avait dépassé la tonne textile

En mai on s'est reposées

En juin on avait l'esprit badin

En juillet on s'est mises à l'heure d'été

En août on a pris la route

En septembre on a accueilli de nouveaux membres

En octobre on a su rester sobres

En novembre* on a beaucoup créé

En décembre on a vendu nos créations de novembre.

*Pardonnez-nous cette incartade espagnole et ce résumé peu circonstancié.

Les rimes nous ont donné du fil à retordre ! Mais on vous a dressé un petit bilan chiffré juste à côté.

Le saviez-vous ?

La Textilerie organise des REPAIR CAFÉS TEXTILES.

Venez simplement avec vos vêtements endommagés, nous vous aidons à les réparer !

Tous les vendredis,
date impaire, de 15h à 18h

APPEL AUX DONNS : DONNEZ LES TEXTILES QUE VOUS N'UTILISEZ PLUS

LA TEXTILERIE LEUR OFFRE UNE NOUVELLE VIE.

QUOI, QUAND, COMMENT ?

Déposez vos sacs de vêtements, linges de maison, tissus et chaussures, même abîmés - il faut juste qu'ils soient propres et secs - aux horaires d'ouverture de la Textilerie (voir rubrique infos pratiques page 8).

QUE DEVIENNENT LES VÊTEMENTS QUE VOUS DONNEZ ?

- Ceux qui sont en très bon état sont revendus à la Textilerie ou donnés lors de nos vestiaires solidaires.
- Ceux qui ne peuvent être réemployés en l'état mais dont la matière est intéressante, sont réutilisés dans les cours de couture ou transformés en de nouveaux produits.
- Le reste est donné au Relais 75.

LA TEXTILERIE A 1 AN ! L'HEURE DU BILAN

4 COLLECTIONS UPCYCLÉES
en partenariat avec le chantier d'insertion Mode Estime



6 APÉROS-RENCONTRES
sur les enjeux du textile

ET 20 REPAIR CAFÉS
gratuits organisés



235 COURS DE COUTURE
et autres pratiques textiles
donnés à plus de 500 élèves !



+ DE 500 CAFÉS BUS



**EN 2018, + DE 25 000
PIÈCES TEXTILES* COLLECTÉES**

à La Textilerie (vêtements, coupons de tissu, linge de maison...)



50% revendus en boutique à petits prix

15% donnés lors de nos vestiaires solidaires et à d'autres associations

10% réutilisés dans nos cours ou transformés en de nouveaux produits

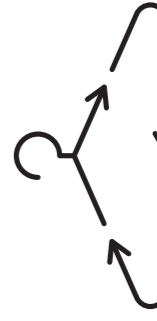
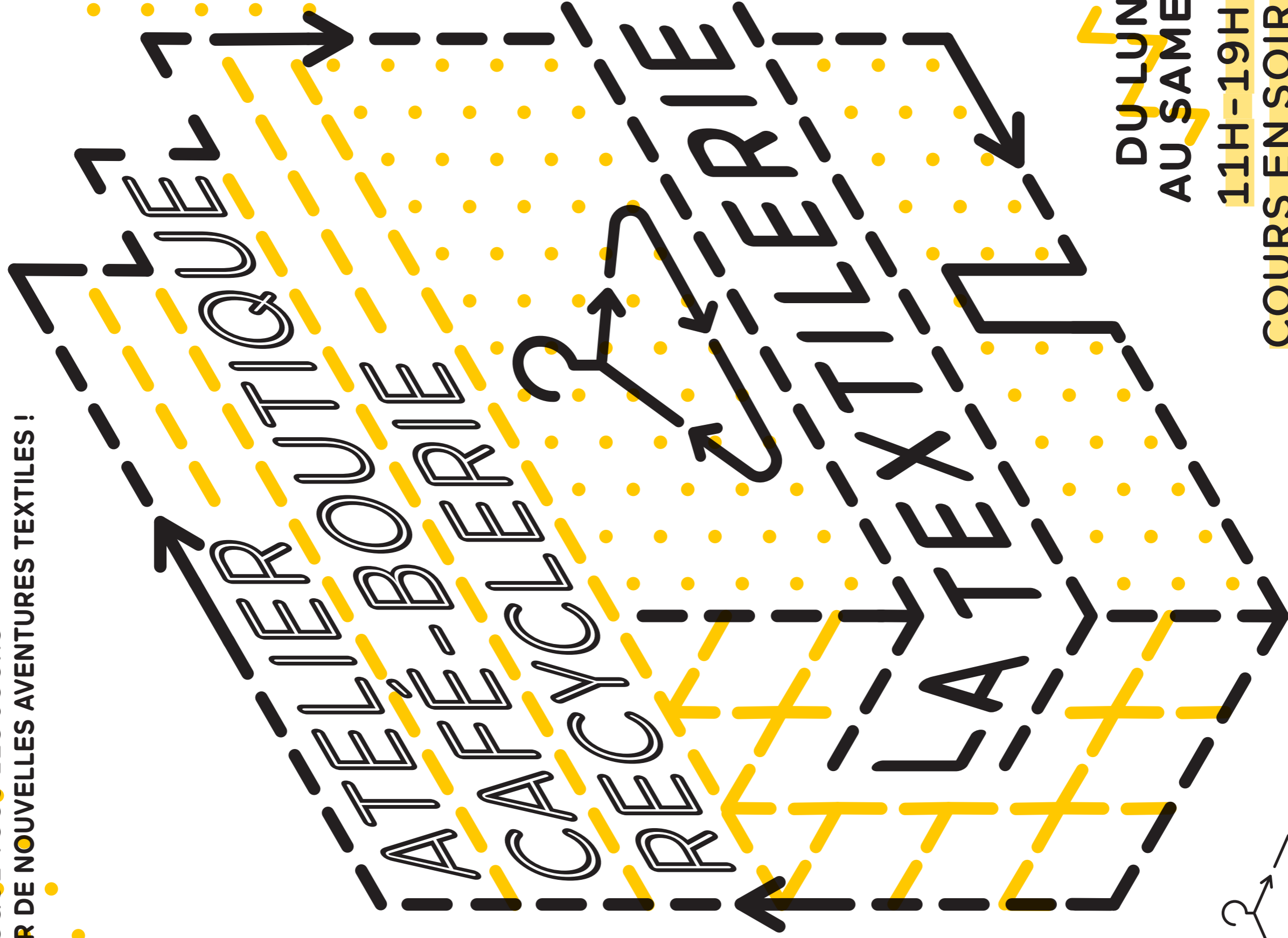
25% donnés au Relais pour être recyclés

Avec le soutien de :



LA TEXTILIERIE VOUS ACCUEILLE

PRESQUE TOUS LES JOURS
POUR DE NOUVELLES AVENTURES TEXTILES!



LA TEXTILIERIE
22 RUE DU CHÂTEAU LONDON
75010 PARIS

DU LUNDI
AU SAMEDI

11H-19H30
COURS EN SOIRÉE

PLUS D'INFOS
SUR LATEXILIERIE.FR
FACEBOOK: [LATEXILIERIE](https://www.facebook.com/LATEXILIERIE)
INSTAGRAM: [LATEXILIERIEPARIS](https://www.instagram.com/LATEXILIERIEPARIS)
TWITTER: [@LATEXILIERIE](https://twitter.com/LATEXILIERIE)

TISSONS DU SENS

DEMAIN
on fera pousser
nos vêtements
à partir de champignons

OUVRONS LES PORTES
DE LA PERCEPTION...



Prenons ensemble des champis... Non pour un trip psychédélique mais pour en extraire les parties fibreuses, (mé)connues sous le nom de mycélium...

Mettons ces micro fibres blanches dans des boîtes de Pétri (ces petits récipients cylindriques qu'on manipulait dans les cours de biologie au collège...).

Laissons-les vivre leur vie pendant deux semaines... Puis observons avec joie la formation d'une sorte de tissu dans chaque boîte.

Extrayons ces disques de mycélium nouvellement formés et disposons-les sur un buste de mannequin, de façon à sculpter le vêtement que nous avons imaginé... par exemple une robe !

Laissons sécher et voici notre robe prête à être enfilée !

Parfaitement moulé.e.s dans notre vêtement sans couture, dégageant un délicat parfum fongique, nous voilà paré.e.s pour affronter la réalité dans toutes ses dimensions, tout de même parcouru.e.s d'un léger frisson... Car s'il se met à pleuvoir fort, nous risquons de nous retrouver dénudé.e.s ! En effet, tout n'est pas encore au point avec le textile champignon ! Outre l'odeur, cette matière n'est pas parfaitement résistante à l'eau !

Cependant, cette approche - expérimentée entre autres par la designer Anna Hoitink - est excitante à au moins deux égards :

1. Elle se situe aux antipodes des procédés de fabrication textile traditionnels

En effet, nos vêtements sont faits de fibres ou de filaments - d'origine naturelle ou fabriqués chimiquement - qui sont filés, puis tissés, tricotés, ou agglomérés pour former une matière textile. C'est par l'action humaine que se forme la surface qui va couvrir notre corps. Or avec la culture de champignons, ce sont les bactéries qui filent les fibres pour former naturellement la couche qui va servir de textile. L'action humaine se situe ensuite dans le moulage et/ou découpage puis assemblage de cette matière.

2. Cette approche prend acte d'une consommation « non durable » en matière d'habillement et transforme le vêtement jetable et polluant en parure éphémère biodégradable...

Les vêtements fabriqués à partir de champignons ont certes une durée de vie qui n'excède pas un an ou deux. Mais ils sont conçus pour ne générer aucun déchet. Ils sont biodégradables et peu gourmands en ressources naturelles.

Alors qu'il faut 2 500 litres d'eau pour fabriquer un t-shirt de coton, la robe en MycoTEX d'Aniela Hoitink n'a nécessité que 12 litres d'eau.

A l'heure où plus de 80 milliards de vêtements sont mis sur le marché chaque année par une industrie consommant 25% des produits chimiques mondiaux et où un grand nombre d'entre eux ne sont portés qu'une ou deux fois avant de finir incinérés ou en décharge, cette approche a le mérite de prendre un parti clair : la mode est par essence éphémère, et de proposer une solution écologique à la finitude du vêtement : créer un vêtement fugace, qui naît en puisant le minimum de ressources et qui disparaît sans trace !

Un parti pris intéressant mais discutable, car la mode c'est aussi s'habiller, se créer un style ou des styles ... qui peuvent s'articuler avec panache sur des vêtements ayant traversé et résisté à plusieurs vies. On le voit chaque jour à la Textilerie !

S'habiller avec des vêtements de seconde main, les réparer, les transformer, ce sont autant de manières d'agir pour un autre usage et partage des ressources... Un moyen de changer son rapport aux choses qui peut gagner tous les aspects de notre vie matérielle. C'est d'ailleurs ce que vous propose le défi Rien de neuf lancé par l'association Zero Waste : préserver les ressources de notre planète en essayant d'acheter le moins d'objets neufs possible !

ALORS 2019, L'ANNÉE DU DÉFI "RIEN DE NEUF" ?

ÉPISODE 2

Le bruit & la fourrure

par Duvette Chrömer

500 MOTS TISSENT UNE TOILE AIMABLE
— NE PAS EN GASPILLER — RESSOURCE RARE —
— À RECYCLER —

Suite du roman feuilleton. Résumé de l'épisode précédent :

Laura Selma joue avec le feu / Elle se cache / Elle est mélancolique / Laura Selma est Jane Doe

Pour lire l'épisode 1, rendez-vous sur www.latextilerie.fr/journal/le-bruit-la-fourrure-episode-1/



Laura Selma a vu l'homme aux cheveux filasses. Elle devient un fil de soie transparent qui danse dans la nuit et coule dans les angles. Disparue.

C'est Max, son ancien employeur. Il vérifie qu'elle saura se taire, qu'elle est costaud, que ses changements permanents d'identité ne l'ont pas transformée en stupide mangouste bavarde.

Elle ne veut plus rien prouver, plus le voir, plus démontrer. Elle est une étoile de mer qui brille sous l'eau, accrochée au derrière d'un énorme crabe jaune fluo.

Une heure de boxe pour se ressaisir, une douche chaude, un filet d'eau sur les yeux. La vapeur stagne dans la pièce et Iggy pop résonne dans les filets de fumée qui l'entourent. Une serviette nue sur ses épaules.

Elle a besoin d'argent, plus le choix. Il faut avouer qu'une femme de l'ombre sans un sous en poche perd en envergure. Elle doit bien remplacer les plants de tomates mortes, avoir un lit et un sofa. En plus, elle a repéré un joli kimono vert d'eau qui permettrait d'alterner agréablement avec sa cape, chez la fille brune aux textiles. Deux hauts pour deux tenues, le dieu Janus du vêtement.

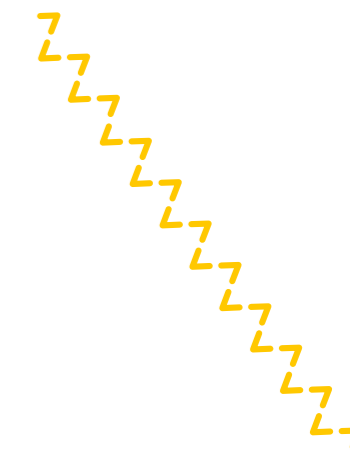


Elle reprend du service, rappelle Max, s'excuse de son comportement. Elle sera désormais Jane, une anglaise aux cheveux frisés. Max fait le lien avec un paquet d'entreprises plus ou moins louches de l'espionnage industriel ou marital. Il a une mission à lui confier.

Elle doit filocher un homme à l'air tout gris et s'emparer du contenu de son sac. Elle a des semelles de crêpe comme dans les mauvais polars. Autour de sa tête sont les lampions de Belleville qui célèbrent le nouvel an chinois, méduses rouges flottantes au vent.

Ses genoux coinent et crient à chaque pas, la rapprochant de sa cible, qui se retourne brusquement.

(...)





Programme des cours

Informations
pratiques

LA TEXTILERIE
22 RUE DU CHÂTEAU LONDON
75010 PARIS

01 40 35 77 14
CONTACT@LATEXILIERIE.FR
WWW.LATEXILIERIE.FR

LATEXILIERIE
 LATEXILIERIEPARIS
 LATEXILIERIE

DU MARDI → AU SAMEDI : 11H-19H30

À PARTIR DU 18/02/19 :
OUVERTURE 6J/7-
DU LUNDI AU SAMEDI : 11H-19H30

COURS EN SOIRÉE



LA TEXTILERIE

COURS NIVEAU 0/ TOUTE TOUTE PREMIÈRE FOIS

→ VRAIMENT
DÉBUTANT (3H)

Faites vos premiers pas en couture en déconstruisant un vêtement et en le transformant en pochette magique. Vous pourrez y ranger ce que vous voudrez et surtout vous repartirez le cœur sur la machine prêt.e à vous lancer dans des (dé)constructions plus ambitieuses. Car la couture est architecture !

Voir calendrier sur latexilerie.fr. Tarif : 55 € (matériel fourni)

COURS NIVEAU 1/ CONSOLIDER SES BASES

→ FAUX
DÉBUTANT (2H30)

Vous avez déjà touché à une machine à coudre, mais vous ne vous sentez pas à l'aise pour vous lancer ? Consolidez vos bases en couture en réalisant une jupe, un short de pyjama ou un tote bag.

Voir calendrier sur latexilerie.fr.
Tarif : 48 € (matériel fourni)

COURS NIVEAU 2/ LES ESSENTIELS

→ INTERMÉDIAIRE
(2H30)

Vous savez utiliser une machine à coudre et vous aimeriez explorer de nouvelles techniques de réalisation ? Nous vous proposons d'apprendre à réaliser des modèles faciles à porter au quotidien : robe, blouse, veste kimono, short...

Voir calendrier sur latexilerie.fr. Tarif : 48 € (apportez vos tissus ou choisissez parmi nos coupons)

ATELIER LIBRE / SKY IS THE LIMIT

→ DE FAUX DÉBUTANT
À CONFIRMÉ (2H)

Quel que soit votre niveau en couture, nous vous accompagnons dans la réalisation de vos projets couture. Si vous n'avez pas tout de suite de projet en tête mais l'envie de progresser en couture, nous avons aussi des projets à vous proposer :-)

Voir calendrier sur latexilerie.fr. Tarif 35 € (apportez vos tissus)

PERMANENCE REPAIR CAFE TEXTILE

→ TOUS NIVEAUX

Un ourlet à faire, un bouton à recoudre, des trous à réparer...? Venez à la Textilerie et nous vous apprenons à faire vous-mêmes ces petites retouches. Apportez vos vêtements à réparer.

Tous les vendredis date impaire. Gratuit et sans inscription

UN TRIMESTRE POUR APPRENDRE À COUDRE OU SE PERFECTIONNER

→ DÉBUTANT OU
INTERMÉDIAIRE
(10*2H30)

Ce rendez-vous hebdomadaire vous permettra, en un trimestre, d'acquies les bases techniques nécessaires à la réalisation de tous vos projets couture (session DÉBUTANT.E) ou de consolider vos acquis et perfectionner votre pratique (session INTERMÉDIAIRE).

Voir dates sur latexilerie.fr. Tarif : 350 € (matériel fourni)

Consultez la suite du planning (cours mensuel, modélisme, tricot, teinture naturelle et autres pratiques textiles...) sur www.latexilerie.fr

Ce planning est ajusté au fil de l'eau. Toutes les informations sont mises à jour sur le site Internet et la page Facebook de la Textilerie. Nombre de places limité. Réservation obligatoire via le site www.latexilerie.fr.